

南京市科利华中学

学科组“新三学”研修案例

2017~2018 学年度第一学期

地理 组

组长 陈澄

研修主题	指向地理核心素养的课堂学生活动设计
研修时间	2017 年 12 月 26 日
参加人员	陈澄、刘慧珉、孔超、宋凯凯、赵晓燕
研 修 过 程 (发言人及发言要点)	
1. 孔超：《学生活动与地理素养的梯度发展》 地理素养的梯度，则是指思维基础的铺垫、思维深度的提升和思维广度的拓展。课堂上循序渐进地设计这三个梯度的学生活动，对于开发学生智力和有效提高其能力起着至关重要的作用，对于提高自学能力，有着较深远而特殊的意义。 课堂导入环节突出思维铺垫，比如宋老师的课，上课前分享与降水相关的诗歌及看建筑、谈影响。新课教学环节突出思维深度的提升，比如陈老师的探究影响气候的三要素当中海陆因素的探究。通过实验，现场给水和沙加热，模拟大陆和海洋。陈老师的设计在活动实施上，步步深入，环环相扣，学生广泛而有深度地参与课堂学习，有助于逐步揭示事物的成因及规律，有益于学生的认知及接受，有利于不同能力及知识层次学生的需求。课堂总结环节突出思维广度的拓展，在实际操作中，可以采用让学生接触各种不同观点、对问题展开辩论、鼓励学生。比如黄老师的《工业区位的分布》这节课，黄老师让学生上台分析我国四大工业区位，如果让你来划分我国工业区位，你有哪些方法，理由是什么？对于工业区位分布的问题，学生从不同角度提出建议，思维的广度得到拓展。 重视学生地理素养中思维能力梯度培养的课堂，一定是学生积极主动参与和有效参与的和谐统一。开展具有教育性、创造性、实践性和操作性的学生主体活动，为学生地理思维能力的梯度培养提供了适合的土壤，使学生在活动中交流、思考、收获、创造、应用和成长。同时，学生地理思维能力在主动参与、主动思考、主动探索和主动实践过程中生根、开花、结果。 2. 宋凯凯：《关注核心素养，设计学生活动》 现阶段初中生普遍学习压力较大，对于地理小学科不够重视，如何吸引学生课堂注意力，提高课堂效率是初中地理课堂的重要问题，而核心素养的提出为高效地理课堂创造了条件。陈澄老师的《黄河》骨干课构建了一条“大美黄河”、“大爱黄河”、“大灾黄河”的主线，通过学生大量的“描”、“圈”、“标”、“读”、“找”、“比”、“析”、“议”等复合活动，帮助学生建立人地观念，潜移默化中渗透人地协调观，感悟人文情怀。无锡天一中学特级教师黄雷老师《工业》展示课，充分挖掘了乡土地理资源，同时也促进学生区域认知的能力。刘慧珉、孔超老师的《降水》赛课，都充分运用各种读图活动，引导学生发展综合思维。在参观对话天一中学天文社的过程中，让我深深折服于天一师生对地理实践力的真培养和深培养，真正提升了学生的地理实践力。 地理核心素养的四个内涵并不是割裂的，而是有机的整体，在维度上可以概括为理念、思维与行动三部分，在学生活动的设计上应该以理念为价值引领，思维为培养对象，行动为实践载体，巧妙设计，有机融合。在学生活动的设计中，创设的问题情境要建立在学生已有知识的基础上，由浅入深、循序渐进。思维容量要与学生的实际水平相适应，方式方法要与学生的认知水平相适应。	

3. 刘慧珉：《让课堂活起来》

包桂霞老师设计了一系列的问题形成问题驱动链，让学生掌握了机器人学习中的重要思维：工程思维。袁苑老师的课学生不仅用心准备了书还用心看了书，才有话可说，课堂的参与度自然很高。陈澄老师的课，全班 40 多名学生激情澎湃地歌唱歌曲《保卫黄河》，实力暖场，一瞬间便拉近了学生和课本的距离。三位老师都精心设计了课堂活动，或多或少体现了中国学生发展的核心素养。而地理核心素养构成包括区域认知，综合思维、地理实践能力和人地观念四大方面。

本次赛课中，我们三个人的同课异构也都设计了学生绘降水量直方图，引导学生直接参与课堂教学，并让学生充分动嘴、动手、动脑，将体验作为重要的学习方式。我们平时的地理课上设计学生活动的一个非常好的方向就是一些旅游线路的设计，对于识记行政区划、铁路线这些看上去毫无头绪的知识点会有很大帮助。在备课时还是需要多搜集一些资料的，给学生更多的信息，学生在课堂中就不会没事做，我们自己也会收获颇丰。天一中学天文社社团的成功，给我们深深的震撼，同时也让我们意识到给学生创设丰富的地理实践机会的重要性。地理环境的整体性决定了对地理问题的分析和对人类活动决策的评判必须借助综合思维。比如我们最近学到的农业的分布，如何合理规划农业生产就得综合考虑自然因素，如水源、热量、地形、土壤等；以及社会经济因素，如交通、市场、政策、技术等。我想多设计这些活动才能真正将人地观念深入学生的思想，并且也可以提升学生的实践能力和综合思维能力。

4. 陈澄：《指向地理核心素养的学生活动设计》

结合中地参等核心资料，地理核心素养应由人地协调观、综合思维水平、区域认知和地理实践力构成。三位老师的课都注意了对学生读图还有绘图技能的培养。宋凯凯老师这节课的明显特点是逻辑清晰、科学严谨，并且设置了画图论降水、识图解降水等活动环节，注重对学生学科思维的启迪与锻炼，培养学生“数形结合”的科学分析思想。这节课可以改进的地方在于，每组同学画一种图，然后请小组派代表上来展示、并说明降水的季节分布特点，这样时间上也不紧张不会出现画不完的情况，而且比老师去展示、去说明更好。孔超老师的课延续了一贯的良好的师生互动，设计了指向学生绘图能力的绘图及上黑板作图活动，设计了指向读图能力、综合思维、对比分析能力的读图归纳降水的空间分布特点活动，并请学生上来展示说明。建议：进一步通过问题的设计锻炼学生的思维深度。老师可顺着学生的认知过程、思维阶段进行提问、稍加解释说明。刘慧珉老师的课逻辑清楚、重难点有把握，有情境，也设计了读图绘图的活动，活动可以开展的更完整一些，有读图活动的设计就可以请学生上来展示说明合作读图探究出的结果，说明降水的分布特点，然后请学生互相点评、补充。当然，课堂学生活动的设计形式可以是多种多样的，读图探究展示说明、拼图、贴图、角色扮演、甚至是自编自演的文稿相声、短剧都可以，因课而异，因教学内容而不断创新，同时要指向学生学科素养的培养。

在无锡的学习，黄雷老师的授课向我们展示特级教师的风采，沈新荣老师所带的学生社团取得的成绩是令我们瞠目结舌的，而背后是从无到有，一点一滴的努力。我想，如果可以，我们也可以向他们学习建立一个学科社团，从最基本的做起，带学生一起学习探索学科的奥秘和神奇。

感谢学校的青年教师赛课平台，促进我们青年教师不断提高业务水平。同时给与我们外出学习交流的机会，我们要始终坚持“双优”理念，以生为本，以改变教与学的方式为突破，以创新知识的呈现为重点，以学以致用为驱动，以锻炼能力、发展思维为核心，以地理核心素养提升为指向，进而构建创新型课堂教学模式。明天的你一定会感谢今天努力的自己，在成就学生的过程中成就自己。

5. 赵晓燕：点评指导

赵晓燕校长肯定地理组近年来取得的成绩和积极进取的态度，同时也对年轻的地理组提出了几点建议：一、地理课堂要注重开阔学生的“眼界”，要努力拓宽学生的知识面；二、授课既要关注学科知识逻辑，也要重视学生地理实践力的培养，要深入研究地理校本课程和社团课程的建设发展。

研 修 反 思

本次地理组级研修活动，结合三位青年教师的赛课、组长的省优质课以及无锡天一中学的外出交流活动，就“指向地理核心素养的课堂学生活动设计”展开讨论，指向明确，内容充实，收获满满。总结而言，大致形成了这样几点共识：

一、地理课堂活动促进学生区域认知能力

当前地理教学中，地理教师过度注重理论知识传授，从而束缚了学生地理认知能力的发展，特别是对于区域认知能力的发展。高中学生正处于认知能力发展的关键期，而恰当合理的“地理活动”设计可以有效的促进学生地理区域认知能力的发展。换句话说，学生在学习区域地理部分知识之后，不仅要在大脑里记住各区域的自然特征，同时，当谈论到某个地方或者看到某一种植被，某一条河流时，学生可以在自己的头脑里迅速反映出其所在的区域。

比如，当我们在讲到区域地理相关的知识时，我们在对各区域的划分基础的讲解上，同时对各区的自然条件（地形、气候、水文、植被、土壤）等基本知识，或者在讲到各区域文化特点时，地理教师可以通过“地理活动”来加强学生对各区域直观的认识。如，通过播放小视频让学生直观的感受得到各区的自然差异及其各地区的文化特色，此外，可以以活动的形式让学生搜集自己家乡的自然特征及文化特色相关知识，并在课堂上进行小组展示。在有条件的学校可以组织学生进行课外地理活动，如集体游，进一步促进学生对某一区域的认知。

二、地理课堂活动培养学生地理实践能力

地理观察能力和实践能力是学生地理综合素质中两个重要的能力，特别是在地理核心素养提出后，更加注重培养学生的地理实践能力，因此，对于地理教师而言，如何通过地理教学使学生的实践能力和观察能力得到进一步的提升和发展，这就需要地理教师改变传统的地理教学方式，加强地理教学中对“地理活动”部分的运用。地理教师在运用地理活动时，并不是说，活动越多越好，或者把地理课堂完全的以活动形式交给学生，而是通过对教材内容的分析、对学生特点的了解，合理设计教学活动，该活动要能使学生对教材知识进一步的理解和掌握，同时，也能进一步的发展学生的观察和实践能力。

比如，在学习人口迁移那部分知识时，教师可以设计一个小课题，将全班同学分几个组，让每个小组成员整理家庭成员是否存在迁移现象及其原因，完成小课题，组长进行相关的汇报，从而进一步培养学生的动手能力。此外，教师可以在班级成立研学社，利用周末或者假期带领学生走出去，走进自然，将课本上的知识用于实践，进一步促进学生理论联系实践能力的发展。

三、地理课堂活动培养学生的人地协调观

培养学生良好的人地观是地理学中一个重要的部分。传统教学中，教师更注重对于学生知识的传授，而对于学生情感以及社会责任等方面的培养相对较弱，新一轮地理课程改革在加强对学生基本地理知识的学习的同时，更加注重对于学生情感观特别是资源观、环境观以及可持续发展观的培养。通过地理教学，特别是“地理活动”部分的教学，让学生树立一种保护环境，节约资源等人与自然、环境、资源、社会、经济等协调发展的观念，同时使学生树立一种通过努力学习、掌握科学文化知识，运用科技手段可以使我们所生存的环境变得更加绿色、美好。

比如，学习环境污染防治的相关知识时，教师除了要给学生分析环境污染产生的原因及其解决的措施外，我们更应该通过地理活动，比如视频的播放，让学生直观感受到环境破坏所造成的危害，同时可以利用周末、假期带领学生去参观当地的污水处理厂、垃圾处理厂或者通过参加植树活动、环境保护志愿服务者等活动进一步培养学生的人地协调观。

四、地理课堂活动”培养学生的地理综合思维能力

学生的综合地理思维，就是能够运用正确的地理知识来解决所面临的地理问题，而这种思维包括探究地理问题的思路方法，以及运用地理知识的过程，同时也是一种正确解决地理问题的思维。培养学生综合地理思维可以使学生的地理学习能力得以加强，使学生从感性认知跨越到深度理性认知阶段，从而实现地理的教学目标，培养具有地理素养的人才。地理教学中活动部分，因其有空间和时间分配的特点，以及综合性、区域性、空间性的特征，使其在培养学生地理思维方面具有很大的优势。

比如，对地图的运用方法，在活动过程中，我们教师可以给予引导读图，使学生在在学习过程中就可以掌握读图的技巧，以便在其它地图上运用同样的方式进行识图。此外，对地理环境调查的活动题，教师可以给出一定的材料及问题，同时给予调查方法的指导，学生在完成调查后，就会渐渐地清晰这一过程，调查的多了，自然就会形成一种惯有的思维方式，学生就会把所学的地理知识，结合地理思维，进行独立的思考，最终得出正确的答案。久而久之，学生的地理综合思维能力便会得到进一步的提升和发展。

总之，课堂活动是一定是今后我们地理学科重要的学习方式，是发展学生地理学科核心素养的有效途径，是我们课堂的主色彩。我们的任务是要积极引领学生，进行地理学科演示实验、模型制作、推理论证和创新实践等活动，帮助学生进一步发现客观事实、促进概念理解、提升批判思维、解决生活问题，在亲身的体验和深刻的反思中，促进地理核心素养的形成与发展。

学生活动与地理素养的梯度发展

孔超

所谓地理素养，是指学生对于地理事物和地理现象，能够分析、综合、抽象和概括的能力。而地理素养的梯度，则是指思维基础的铺垫、思维深度的提升和思维广度的拓展。课堂上循序渐进地设计这三个梯度的学生活动，对于开发学生智力和有效提高其能力起着至关重要的作用，对于提高自学能力，有着较深远而特殊的意义。目前，对于学生地理核心素养的培养，还没有完全落实到地理课堂教学中。在课堂中开展有效的学生活动，是培养学生地理核心素养思维能力的一种有效方法。我将结合宋老师的《降水的变化分布》，陈老师的《影响气候的三大因素》，黄老师的《工业区位的分布》，谈谈课堂学生活动的开展及地理核心素养思维能力梯度发展的几点体会。

一、课堂导入环节突出思维铺垫

课堂导入环节作为一节课学生思维培养的起点，有着不容忽视的地位。在活动设计上，应为整节课学生思维的培养做好铺垫，我认为应关注以下两点内容。首先，创设情境，激趣设疑，激发学生的学习欲望。教师通过创设一个与教学内容相关的、具体的、生动的教学情境，使学生为之所感，为之所疑，自然地打开思维的通道。其次，创造轻松、愉悦的课堂气氛。现代教育心理学认为，只有在轻松、愉悦的课堂环境中，学生才会处于最大限度的兴奋状态，学习热情才能被激发，思维的火花才能被点燃。

活动设计：比如宋老师的课，上课前分享与降水相关的诗歌及看建筑、谈影响。

教师设疑，学生仔细阅读诗歌、观察图片，从诗歌和图片当中发现降水对人们生活的影响。

从内容来看，几句诗歌、几张图片展示了降水对人们生活的影响。此情境的创设既贴近本节课的学习主题，又体现了趣味性和新颖性、生活性，使学习成为一种享受，更易于激发学生强烈的学习欲望，积极主动地参与学习。学生通过交流，都能或多或少地找到答案，回答时跃跃欲试，教学伊始，气氛就被充分调动起来，为本节课的思维培养奠定了良好的基础。

二、新课教学环节突出思维深度的提升

新课学习环节重在学生思维深度的梯度培养。一般包括学生充分了解、感知地理现象，分析地理现象，概括地理规律，以及根据地理分布规律探究地理成因。这就要求在活动设计上重视两个方面的内容。

1、活动设计类型多种多样 ,满足不同地理思维需求

在活动形式上，应重视多种活动方式的综合与有效运用，满足不同地理思维的需要。学生活动应该做到“七动”，即动眼、动耳、动口、动手、动脑、动身、动情。学生围绕学习目标，动眼观察、动耳倾听、动口讨论、动手演示、动身参与、动脑思考、动情感受，分析和概括地理规律，探究地理成因。这就要求教师在设计学生活动时既要挖掘教材，又要不拘一格，根据教材内容和目标要求合理配置活动方式。

2、在活动形式上，还应体现学生学习方式的综合运用。

例如，将自主学习、合作交流和探究性学习相结合，鼓励和尊重学生表达不同的经验、见解和想法。激发学生的内在动力，引领学生积极主动地，而不是消极、被动地参与，是全员参与，而不是少数学生参与，是富有个性而不是全盘一致地学习。

活动设计，比如陈老师的探究影响气候的三要素当中海陆因素的探究。

通过实验。现场给水和沙加热，模拟大陆和海洋。活动实施环环相扣、步步深入，培养学生的逻辑思维能力。陈老师的设计在活动实施上，步步深入，环环相扣，学生广泛而有深度地参与课堂学习，有助于逐步揭示事物的成因及规律，有益于学生的认知及接受，有利于不同能力及知识层次学生的需求。只有这样，学生在课堂学习中才能情绪高涨，积极参与。学生相互交流的参与面广，学生回答问题有思想，思维流量大，学生的参与度深。同时，陈老师有意识的加强对探究学习方法的指导，引导和鼓励独立思考，体验解决问题的过程，逐步学会分析问题、解决问题的方法，形成主动探究地理问题的意识，达到提升逻辑思维能力的目的。

三、课堂总结环节突出思维广度的拓展

地理课堂对学生核心素养的培养目标，不仅是对思维深度的培养，更重要的是在其基础上，恰当运用地理思维解决实际问题，即培养学生地理思维的广度和灵活度。课堂总结环节的目的在于此，不能把此环节当成对所学知识的简单重复与巩固，应培养学生具有从课内向课外、从书本向社会、从知识向生活的地理思维能力。因此，活动设计要突出“生活即地理”“对终身发展有用的地理”和“发展学生批判性思维和创新思维”的理念。有助于教师转变“学科本位”及“知识中心”的教育观念，着眼于学生的全面发展，结合地理学科的特点，创设培养学生解决实际问题的能力学习情境，有助于激发学生对地理问题的关注与思考，培养地理学习兴趣，形成积极探究的意识，有助于学生了解地理知识的功能与价值，改变地理学习方式，形成主动学习的态度，等等。在实际操作中，可以设计现实性和开放性问题，联系本地区已有的地理课程资源，充分利用师生地理学习的经历和体验，培养学生学以致用能力。思维的批判性是培养学生创新思维的前提条件。如果学生在学习地理时过多盲从，不具备批判性思维的品质，就会陷入死记硬背、不求甚解的学习状态之中。如果学生习惯于批判性思维，反复地深入思考问题，那么他们的思路就会开阔、灵活，见解就更深刻、新颖，也就越容易进行创造性思维。

在实际操作中，可以采用让学生接触各种不同观点、对问题展开辩论、鼓励学生。比如黄老师的《工业区位的分布》这节课，黄老师让学生上台分析我国四大工业区位。紧接着，黄老师追问，如果让你来划分我国工业区位，你有哪些方法，你的理由是什么？该活动设计，既紧紧结合本节课内容，又不拘泥于书本知识。在巩固了本节课的学习内容的同时，又培养了学生学以致用能力，锻炼了

学生思维的灵活度。对于工业区位分布的问题,学生从不同角度提出建议,思维的广度得到拓展。

综上所述,重视学生地理素养中思维能力梯度培养的课堂,一定是学生积极主动参与和有效参与的和谐统一体。开展具有教育性、创造性、实践性和操作性的学生主体活动,为学生地理思维能力的梯度培养提供了适合的土壤,使学生在活动中交流、思考、收获、创造、应用和成长。同时,学生地理思维能力在主动参与、主动思考、主动探索和主动实践过程中生根、开花、结果。

关注核心素养,设计学生活动

宋凯凯

现阶段初中生普遍学习压力较大,对于地理小学科不够重视,如何吸引学生课堂注意力,提高课堂效率是初中地理课堂的重要问题。而核心素养的提出为高效地理课堂创造了条件。

地理核心素养是指个体在社会中生活和生存所应具备的最重要的地理素养,包括最有用的地理知识、最关键的地理能力和满足终身发展所必备的地理品格。地理核心素养包括人地观念、综合思维、区域认知和地理实践力四个要素、三个维度。

作为课改中最具实质意义的环节,课堂教学是无可替代的重点研究对象,也是培养核心素养的主阵地。新课程理念下的课堂教学以主题明确的学生活动为基本模块,倡导问题主导下的任务驱动,以及自主学习和合作学习相结合。因此,地理课堂的主题活动成为落实核心素养的基本途径。

那么如何基于核心素养设计学生活动呢?通过本次骨干教师展示课、基本功大赛以及天一中学交流活动,让我深切地感受到多位优秀教师的精彩构思,和学生活动的无限魅力。

核心素养的重要核心是人地观念,也是地理学和地理教育的灵魂。在陈澄老师《黄河》这节课中,具有重要的体现。陈老师的这节课构建了一条“大美黄河”、“大爱黄河”、“大灾黄河”的主线,通过学生大量的“描”、“圈”、“标”、“读”、“找”、“比”、“析”、“议”等复合活动,帮助学生建立人地观念,认识地理环境对人类活动的影响,以及人类活动影响环境的不同方式、强度和后果;理解人们对人地关系认识的阶段性表现及原因;并能够结合现实中出现的人地矛盾实例分析原因,提出改进建议。这些主题式的活动,有助于学生通过生活体验,实例分析,潜移默化中渗透人地协调观,感悟人文情怀。

“学习生活中有用的地理”是新课程的重要理念,乡土地理资源无疑是值得挖掘的,同时也能促进学生区域认知的能力。无锡天一中学特级教师黄雷老师《工业》这一节课,在这方面带给了我深深的震撼。“课前五分钟——介绍我眼中的城市地理”活动,让学生能够充分认识所处的社会环境,明确大尺度范围下的区域特征。“天一中学学生校服是如何生产的?”、“无锡地区有哪些在世界上有影响力的工业产品?”等讨论活动,以及学生结合材料上台预测工业区的分布等设计活动,选择、拓展、整合课程资源,让学生联系身边的校园和家乡,形成从区域视角认识地理现象的意识和习惯,并运用区域综合分析、区域比较等方式,认识区域特征和问题,从而形成因地制宜进行区域开发的观念。充分发挥了乡土文化在激趣、共情等多方面的功能,支持学生有效、高效学习。

同时,地理环境的复杂性和地理环境与人类活动的相互联系、相互影响,决定了地理分析思维的多角度和综合性。在刘慧珉和孔超老师的《降水》这节课上,教师对学生综合思维的引导得到了很好的体现。两位老师都通过学生的读图活动,让学生从纬度位置、海陆位置、地形等多个维度对降水的地区分布差异现象进行分析,认识各要素之间相互作用、相互影响、相互制约的关系,并在一定程度上解释其发生、发展和演化的过程,让学生打开了思维,发展了学生全面、系统、动态地认识地理事物和现象的思维品质和能力。

近年来，关于提升学生地理实践力的要求也越来越高，在参观对话天一中学天文社的过程中，让我深深折服于天一师生对地理实践力的真培养和深培养。天一天文社创社十年，十年间，社团开发了“文化艺术类”、“科学普及类”、“学术进修类”和“项目研究类”等研究领域。路边天文、露营观星、制作简易望远镜、编辑社刊和科普广播节目等活动，丰富了学生的课余生活和精神世界，知行合一，提升了学生的设计感和创造力。大学教授进校园、天文奥赛、发现和命名小行星、与哈佛等高校合作项目研究，自主发射卫星等更为“高大上”的学生实践活动，大大开拓了学生的眼界，提升了学生的深层思维，是学生能力的高阶要求。

当然，地理核心素养的四个内涵并不是割裂的，而是有机的整体，在维度上可以概括为理念、思维与行动三部分，在学生活动的设计上应该以理念为价值引领，思维为培养对象，行动为实践载体，巧妙设计，有机融合。

总而言之，在学生活动的设计中，创设的问题情境要建立在学生已有知识的基础上，由浅入深、循序渐进。思维容量要与学生的实际水平相适应。对于水平高的学生，给其布置的任务要难一些，活动的思维容量要大一些；对于水平低一些的学生，给其布置的任务要容易一些，活动的思维容量要相对小一点，这样才符合学生的实际。方式要与学生的认知水平相适应。学生的认知水平有三个层次，从低到高为图像、动作和符号（语言、文字）。例如学生以前从未有过相关知识，那么创设问题情境时要用图片的形式来呈现；学生以前做过相关的实验，那么创设问题情境时要用语言、文字来表现。这样才能使学生不会感到过于简单，而失去深入学习的兴趣。

为了更好的设计活动和吸引学生，让学生感受到主人翁意识，我们要选择最新的地理信息和地理数据，为学生活动做好支撑。在我的《降水》这一节的课堂教学中，我参考江苏省统计局资料，选用了南京市本土近二十年的降水数据作为载体，让学生参与“画图论降水”、“识图解降水”活动中来，从而更能体现时代背景和学科特色。

好的活动设计，才能更好的让学生称为课堂的主体。关注核心素养，才能更好的让学生走进地理，理解地理观念，开拓地理思维。在后面的教学过程中，我还会继续进行相关探索。

让课堂活起来

刘慧珉

前段时间听到纽佳老师说了一句话，说她的学生时代从来没有被老师死揪过，所以她也不会揪学生。我的学生时代感觉课堂上都是教师为主体的，所以我自己本身也也不太会设计学生活动，尤其是复习课，如果几节连堂，一定是口干舌燥的。因为自己讲的太多。因此，每次听课的时候看到别人设计出来的活动那么热闹，总会心生钦羡，恰逢陈老师将本次研讨的主题定为《指向地理核心素养的课堂学生活动设计》，也促使我在这方面做一点思考。

先从展示课开始，这次展示课，我听了三节，分别是包桂霞老师的《红外传感器探测》，袁苑老师的《美丽的书》，以及陈澄老师的《黄河的治理与开发》。在包老师的课上，她设计了一系列的问题形成问题驱动链，4人一组制作避障机器人，在分析问题解决问题的过程中学习机器人知识和程序知识，更掌握了解决问题的流程及机器人学习中的重要思维：工程思维。通过活动：联系生活，结合现有器材，想一想如何运用红外传感器将机器人改造成某种智能设备，模拟解决生活中的真实问题。激发学生的创新意识及创新能力。在解决生活中真实问题的过程中进一步体验红外传感器、探测算法的价值。整节课，每一位学生都沉浸在探测算法及条件语句、利用工程思维及机器人知识解决问题的情境中，下课了都还依依不舍。

袁苑老师的美术课，除了有传统的完成美术作品之外，还在课前请同学们带一本自己喜爱的书。我想学生在课前选书的时候一定就在想，自己要选哪一本，还会想作为一节美术课，老师为什么要我们带书。带着这样的疑问走进美术课堂，一定也会有令人意想不到的收获吧。当袁老师让学生在课上说说喜欢自己带的书的理由时，很多学生都愿意分享自己读书的感受，让我感受到的是学生不仅用心准备了书还用心看了书，才有话可说。课堂的参与度自然很高。

再来，是陈老师的课，课堂一开始，全班 40 多名学生激情澎湃地歌唱歌曲《保卫黄河》，实力暖场，一瞬间便拉近了学生和课本的距离，有了这一份情感，之后的每一部分都让学生觉得很亲切、很自然地跟着老师的脚步走。

以上三位老师都精心设计了课堂活动，效果也都很好，或多或少体现了中国学生发展的核心素养：即以科学性、时代性和民族性为基本原则，以培养“全面发展的人”为核心，分为文化基础、自主发展、社会参与三个方面，综合表现为人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新这六大素养。

那什么是地理核心素养？又该如何融入到课堂活动设计中呢？从地理学科教育的价值取向看，地理核心素养构成包括区域认知，综合思维、地理实践能力和人地观念四大方面。

第一个是区域认知能力的培育，它建立在地图知识的基础之上，需空间概念的理解、空间分布的记忆、空间结构的分析及空间联系的想象等多种思维的交叉，地球表面上的一切地理现象、地理事件、地理效应、地理过程，都发生在地理空间之中，空间视角就是对这些地理现象的分布格局和空间关系进行正确透视，思考“它在哪里”“它是什么样子的”“它是什么时候发生的”“它为什么在那里”等问题。比如在陈老师的课上，引导学生学习黄河的灾害时，便设计了一组问题引导学生逐步思考、发现黄河上中下游的生态问题、产生原因及相互之间的联系。我们地理教材的框架就是从世界地理到中国地理融合乡土地理，这本身就为我们培养学生的空间视角提供了强有力的支撑，在平时的课堂上设计这方面的活动时，可以将不同的地区放在一起对比，比如在了解中国位置的优越性时与蒙古、日本、加拿大等国家进行对比，就是很好的空间视角的训练。

在这之中，地图技能的形成需借助观察、记忆、想象等多项思维活动，这一点我觉得孔老师做得很好，他在平时的地理教学中，经常会设计学生指图活动，本次赛课中，我们三个人的同课异构也都设计了学生绘降水量直方图，引导学生直接参与课堂教学，并让学生充分动嘴、动手、动脑，主动参与到学习的过程中，将体验作为重要的学习方式。我们教学不仅要教给学生知识，还要帮助学生形成智慧，更加重视实际动手操作，努力实现“知识的内化”，不得不提的是 12 月 15 号我们去无锡天一中学去听的特级教师黄雷老师的那节《工业》，让我印象特别深刻的是黄老师在讲工业的分布的时候，引导学生上台在他的中国地图的版图上指出哪些地区适合发展工业，那个班的学生在版图上很快速准确地找到并标示了重庆等城市的位置，我想，学生如此强大的读图指图的功力，一定跟黄老师平时的训练分不开，在我们平时的地理课上设计学生活动的一个非常好的方向就是一些旅游线路的设计，对于识记行政区划、铁路线这些看上去毫无头绪的知识点会有很大帮助。

第二点是综合思维，这一点我们平时的课堂上也会强调，因为地理学是一门综合性的学科，既包括自然、经济、政治、社会文化等综合要素及其之间相互关系的综合研究，也包括地貌、水文、气候、植被、土壤、人口、聚落、工业、交通等诸要素及其之间相互关系的综合研究。还是举天一中学黄老师的课例吧，黄老师在设计学生推测中国工业基地和工业中心的分布这一活动时，一共给了学生“中国高等院校的分布”、“中国城市夜晚灯光的分布”等 7 幅图，作为思考工业分布的条件，就是引导学生学会综合思考，事实证明，老师给出的 7 幅图，学生都能用上，从不同的图中分析、找到其内在联系，让课本上单一的图顿时信息量更大。由于老师毕竟在地理专业上多读了几年书，

很多时候我们会把一些东西想的很简单，有的时候反而容易固化自己，所以，如果可以，在备课时还是需要多搜集一些资料的，给学生更多的信息，学生在课堂中就不会没事做，可能这也跟我们的重视程度有关，反思我自己，平时的常态课，有了课标、课本、课件、教参，对资料的搜集的确不多，然而如果是开课，就会产生很多疑问，会不停地上网搜资料。在这个过程中，真的收获蛮大的。比如这学期我开的区级公开课《长江的开发与治理》，在网上查找资料的时候，发现了10元人民币背后的图案是三峡最西端的夔门，在课上就引起了学生很大的兴趣。

第三，地理的实践力方面，地理实践力是指人们在地理户外考察、社会调查、模拟实验等地理实践活动中所具备的行动能力和品质。学生具备地理实践力，就能够运用适当的地理工具完成既定的实践活动，对地理探究活动充满兴趣与激情，并会用地理眼光认识和欣赏地理环境。这是去天一中学我感受最深的一点，主要是有感于他们学校的天文社社团的成功。以下内容是我从百度词条当中摘录的：江苏省优秀中学天文社团、无锡市十佳学生社团——天一天文社（暨天文巡星·沈新荣工作室），于2008年04月正式创办。发展至今，社团已成为由国际、少年、高一、高二、高三、荣誉社（校外分社）等六个分社组成的联邦式社团。在社团理事会的统一管理下，社团以“丰盛精神世界、活跃智体能力、推介天文发展”为宗旨，以加贺谷穰、达盖尔、伽利略、斯科特等工作室为依托，积极开展各类学科教育、科研和科普活动。天一天文社以其完善的组织机构，系统的社员培养体系，特色的学术发展项目，丰富的科普推广活动，广泛的国内外校际联系与丰硕的办社成果，在江苏省内乃至全国都享有一定声誉。看过这一介绍，我想天一中学天文社一定十分壮观。当沈新荣老师带我们爬了5层楼后，映入眼帘的却只是一间看上去很普通的教室。进门后，一件学生制作的星空t恤挂在窗户上，教室里的设备也是最简单的，真不敢相信，这里就凭借这么些器具孕育了那么多的天文人才和成果。这后面的书架上，满满的都是学生和社团的光辉历史。天一中学的位置我们很难达到，但在我们日常教学中，也可以给学生创设一些地理实践的机会。

最后是随着可持续发展观念的深入，越来越多被提及的人地观念。课本上有很多内容都提到自然环境特征影响并制约着人类活动，因地制宜开展合适的生产和生活方式是人类唯一的选择。地理环境的整体性决定了对地理问题的分析和对人类活动决策的评判必须借助综合思维。比如我们最近学到的农业的分布，如何合理规划农业生产就得综合考虑自然因素，如水源、热量、地形、土壤等；以及社会经济因素，如交通、市场、政策、技术等。到高中以后我们还要了解岩石圈、大气圈、水圈、土壤圈、生物圈等自然地理圈层组成的环境是一个有机整体，地形、气候、水文、生物、土壤等每一要素都作为整体的一部分而存在，与其他要素相互联系和相互作用。另外，日益严重的环境问题为地理教育提出了新的课题。人口的迅猛增长，使人口与资源的矛盾愈加突出；伴随着工业化的进程，导致了资源和能源的短缺，环境污染也日益加剧，生态平衡遭到破坏。环境问题不但制约了经济的发展，甚至威胁到人类的生存。这不但给地理教育赋予了新的内容，而且也要求我们交给学生相应的本领，掌握协调人地关系的基本方法，珍惜和合理利用我们赖以生存的地理环境。我想多设计这些活动才能真正将人地观念深入学生的思想，并且也可以提升学生的实践能力和综合思维能力。

以上就是我的一些浅见，如有不到之处，请各位批评指正。最后，我还想说，非常感谢我们教研组长陈老师为我们创设的这一次外出学习的机会，感谢学校领导给予的各种支持，希望今后能有更多走出去、带回来的机会！

指向地理核心素养的学生活动设计

陈澄

结合中地参等核心资料，地理核心素养是个体在社会中生活与生存所应具备的最重要的地理素养，包括最有用的地理知识、最关键的地理能力和最需要满足终身发展所必备的地理品格。从地理学科教育的价值取向看，地理核心素养应由人地协调观、综合思维水平、区域认知和地理实践力构成。

三位老师的课都注意了对学生读图还有绘图技能的培养、根据降水的变化与分布这节课的教学建议1-2课时，所以宋老师安排的是上第一课时降水的时间变化，孔老师和刘老师是将降水的时间变化与空间分布一节课讲完，这样都是可以的。宋老师这节课的明显特点是逻辑清晰、科学严谨，并且设置了画图论降水、识图解降水等学生学习活动环节注重对学生学科思维的启迪与锻炼，培养学生“数形结合”的科学分析思想。学生活动的设计可以是一种展示、讨论、探究，场面很热闹的活动设计，也可以是安静的读图、绘图，针对学生思维能力、实践能力培养的活动设计。个人认为在宋老师这节课上学生的一直处在积极的思维过程中。同时全年多雨型、全年少雨型、全年湿润型、冬季多雨型请学生上台来指出可能出现在世界的什么地区，既是一种区域认知、综合思维能力的培养，也为后面学习降水的空间分布做了铺垫。学生通过前面老师设计的读图、绘图活动，到这里发挥的就很好，其中出现的一些小问题老师也都从容、准确的进行了纠正。这节课可以改进的地方在于，学生不需要将几种类型的降水量图都画了，实际上学生前面画了一副南京降水量季节变化图、后面分组，每组同学画一种，然后请小组派代表上来展示、并说明降水的季节分布特点，这样时间上也不紧张不会出现画不完的情况，而且比老师去展示、去说明更好。孔超老师的课延续了一贯的良好师生互动。设计了指向学生绘图能力的绘图及上黑板作图活动，设计了指向读图能力、综合思维、对比分析能力的读图归纳降水的空间分布特点活动，并请学生上来展示说明。这两个活动设计能调动学生学习兴趣，对学生的学科思维、学科素养的培养有实效，很值得我们学习。建议：进一步通过问题的设计锻炼学生的思维深度。比如在降水分布规律的基础上引导学生思考为什么会出现这样的差异与规律，如赤道地区降水多、两极降水少，一定会有孩子想为什么会这样。老师可顺着学生的认知过程、思维阶段进行提问、稍加解释说明。刘慧珉老师的课逻辑清楚、重难点有把握，有情境，也设计了读图绘图的活动，活动可以开展的更完整一些，有读图活动的设计就可以请学生上来展示说明合作读图探究出的结果，说明降水的分布特点，然后请学生互相点评、补充。

当然，课堂学生活动的设计形式可以是多种多样的，读图探究展示说明、拼图、贴图、角色扮演、甚至是自编自演的文稿相声、短剧都可以，因课而异，因教学内容而不断创新，同时要指向学生学科素养的培养。这里我也分享我省赛课时设计的几个学生活动，请大家批评指正。

在无锡的学习，我也是收获很大。黄雷老师的授课向我们展示课特级教师的风采：以生为本，设计了课前演讲、从身上的校服看工业部门、角色扮演说工业作用、结合资料分析推测我国工业基地的分布并说明理由等有趣、有效，指向学生地理学科多种学科素养培养的学生活动，黄老师适时的补充了时事趣事。整节课我们可以看到在老师的设计、引导下学生对活动的反馈、展示说明越来越成熟、专业，表达时也越来越自信，这是一种学科逐渐素养提升的表现。同时，黄老师的讲座《核心素养视域下的教科研工作浅谈》也给了我们切实的指导。

沈新荣老师所带的学生社团取得的成绩是令我们瞠目结舌的，一个学生社团参与了那么多的国内外重要比赛、获奖很多，设计并负责少年卫星的发射……背后是从无到有，一点一滴的努力。沈老师的工作量是跨国际部、高中部、少年部三头备课上课、每周16节课、班主任、社团负责人给学生上社团课程带学生参加各种比赛……如此满的工作量，还做的这么好，我们当时就赞他靠的是一

种地理情怀、一份教育者的使命和信仰。我想，如果可以，我们也可以向他们学习建立一个学科社团，从最基本的做起，带学生一起学习探索学科的奥秘和神奇。

感谢学校的青年教师赛课平台，促进我们青年教师不断提高业务水平。同时给与我们外出学习交流的机会，我们要始终坚持“双优”理念，以生为本，以改变教与学的方式为突破，以创新知识的呈现为重点，以学以致用为驱动，以锻炼能力、发展思维为核心，以地理核心素养提升为指向，进而构建创新型课堂教学模式。明天的你一定会感谢今天努力的自己，在成就学生的过程中成就自己。